

YÓI Í ÑÍ ÖÈÍ ÈÍ ÄÈB

È. Ñ. Ì í èèí,

èaí àèàò ñí öèí èí äe-àñèè ï áóè, àí òaí ò èàòàäð «Äí ñóààðñòáaí í íà è ï óí èöèí àèüí í à óí ðààèaí èà» Í íaí èæñèí é àèààaí èè àí ñóààðñòáaí í í è ñéóæáú (òèèèàè ÐÄÑÓ á ä. Áàèàèí aí)

ÑÍ ÖÈÄÈÛÍ ÛÀ ÑÄÒÈ Ì ÈÄÐÁÍ ÕÍ Ä Ä
Ï Í ÈÈYÓÍ È×ÄÑÈÈÕ ÄÍ ÐÍ ÄÄÕ

Èññèaáí áaí èà ñí öèàèüí ùò ñáóáé (social, network, analysis) – í áí í èç ñí áðà-
ì áí í ùò í áí ðààèaí èè ñí öèí èí äèè. Í àèüçý í á ñí äèàñèòñý ñ òaí, +òí èí òáðáñ èñ-
ñèaáí áàòàèaé á yóí é í áèañòè í áí ðýì óþ ñáýçáí ñ áí çì í æí í ñòùþ ï í èó-áí èý í í-
áúò áí àèèè-àñèèò, èí ñòðòí áí òàèüí ùò ñðàáñòá.

Á í öèè-èà í ò èéaññè-àñèèò í àòí aí á áí àèèçà è í í áàèèòí áaí èý, «í ñí í áí ùà òà-
èè áí àèèçà ñí öèàèüí ùò ñáóáé – yóí èññèaáí áaí èà àçàèí í áàéñòàèý ï àæáó ñí-
öèàèüí ùí è í áúàèòáí è è áúýàèaí èà òñèí áèè áí çí èèí í áaí èý yòèò àçàèí í áàé-
ñòáèè. Õàè æa ñáòáaí è í í áòí á èññèaáóáò í áðàçòú ñáýçáé í àæáó èí àèàèaóóí áí è
èèè èí ñòèòòòáí è àèý òí aí, +òí áú áúýàèòú, èàè ñí öèàèüí ùà ñòðòèòòú áí çí èèáþò
í á í ñí í áa àçàèí í áàéñòàèý ñóáúàèòí á è àèèýþò í á yòè àçàèí í áàéñòàèý»¹.

Äññí èäý í ðí çðà-í í ñòú áðáí èò, áàçàèçí áúè ðàæèí, áaí áðàòè-àñèèáý àèèçí ñòú,
í òí í ñèòàèüí áý ñòààèèüí í ñòú í í èèè-àñèí aí è yéí í í è-àñèí aí òáðàèòòáðá í áóñ-
èí áèèí í ðààðáúaí èà Ðí ññèè á ñòðáí ó-ðàòèí èaí òa í èáðàòèí í í ùò í ðí óaññí á.

Í èè í èáðàòèí í í ùò í ðí óaññí á í ðèòí àèòñý í á í á-àèí 90-ò aí aí á. Yóí ò í áðè-
í á òáðàèòáðèçóáòñý áí èüòèí èí èè-àñòáí í í àæýóí è-àñèèò èí í Öèèèòí á ñ áúñí-
èí è èí òaí ñèaí í ñòùþ (aðí yí í -àçáðáàèáæaí ñèèè, ááòàçñèèè, òáàæèèñèèè, í ðèa-
í áñòðí áñèèè, þaí í ñáðèí ñèèè) á èí òí ðúò í í áèaèí í èí èí 60 òúñ. +àèí áàè, á í á-
òáðèaèüí ùé òúáðá ñí ñòáèè 6,5 – 7 í èðá. áí èè.

Í áí aèí ñ 1994 aí áà èí òaí ñèaí í ñòú í èáðàòèè í áóèí í í í ñí èæaáòñý. Ñí èæaí èà
í èáðàòèí í í ùò í ðí óaññí á ñáýçáí í ñ í ñí ñòáí aí í ùí èñ-àðí aí èaí í èáðàòèí í í í aí
í í òaí öèaèà ðòññèí yçú-í í í í añáèaí èý, áaí òáòèaé í áóèí í áèüí ùò í áí ùòèí ñòá
è ñí öèàèüí í-í í èèè-àñèèí è yéí í í è-àñèèí í áñòí yòáèüñòáaí, í ñèaáèaí èaí í á-
òèí í áèèñòè-àñèí è ðèòí ðèèè è àèñèðèí èí áòèè á áúàòèò ðañí óáèèèòò ÑÑÑÐ.

Èññèaáí áàòàèè í òí á-áþò á í áñòí yúáá áðáí y í ñí áóþ àèðèaí í ñòú áúí óæaáí-
í ùò í èáðáí òí á, áúàçàèáþùèò í á çàðáaí òèè á áðòáèà ñòðáí ù ÑÍ Ä, á í ñí í aí í í

Yoi e-i i nou i eadaï oi a, eae noouaeoeai ay aada a i auaa i di enoi xai ea e i aui i nou⁶, e i di oanñ i i aa ei oadnoouaeoeai i i o ei i nooededi aaï ep⁶ eadaao aa- ni i op di eu a i i anaai aaï i e xeci aaayoaëui i noe i eadaï oi a, a eo açaei i aaenoea e ni dei ei apuei i anaai eaï, e i a i a açaeÿa aunooi aao eep-aauï oae- oi di i ni oeaëui i e i i aeëcaoe e a onei aeyo ei i yoi e-i i ai i edoaai ey.

Enoi ay ec eceï xai i uo auoa oaceni a, i u n-eoaaï, +oi ai eaa i i ei i e ai aee- oe-a nei e eadaai deae a aaï i i enneaai aaï ee aooao yaeyouny i a i i neaai aadaeui i u e i aadaï d «odoai auo» i eadaï oi a e «yoi e-a neeo» i eadaï oi a, a eadaai dey, ai auapuaÿ a naay aaa i daauaouea – «odoai au a yoi e-a neea i eadaï ou».

Ni adai ai i u «odoai au a yoi e-a neea» i eadaï ou i adaqop ni anoai i u a enedao- i u a naoe i i adaqoo oadaeoei i u o (i auei i i-aeni adni uo), i daai i-eoapò i i ai c- i i aei i noe naeëouny naae nai eo ni i oa-anoai i eeï a, i ni aaï i a i adai a adai y (+oi i aani a-eaaao ei i adae-i op aai oaoeþ e i i auï onei aeyi), i daai aapò i a i i aadaeoe eeaadi a i auei aeani i d. I i e i a i dei oedi aaï u i a ei oadaoep a i an- o i a ni i auanoai, oi oy -anoï aeao i daeoe-a nee i a i i noi y i i e i ni i aa, e e i adai a- a nee a uacaeapò a noai o enoi aa, adoa a daaei i u di nne e e ai caauapoi y i adao i.

Noou -anoï eni i euçoi i ai ni adai ai i u e i eadaï oi a e naadaeodi aaï i i ai noai adey aai oaoe ni noi eo a oi, +oi eo i deni i ni aeoaëui u a i i oeaaoe i da- aaëui i ei nooi ai oaeui u e, i ai daaeai u i a yooaeoeai i a daoa ea ei i edaoi uo oaeoueo xeci ai i uo caaa-, oaeo eae, i ai dei ad, i i eo-ai ea daaenodaee, i aei aeëuy, i i eo-ai ea daai ou, o-aaa e o.i. A dai eao i deni i ni aeoaëui i ai noai adey i eadaï ou açaei i aaenoaopò i a noi euei n i anaai eaï, nei euei n i oaeui u e, eae i daaei, i oeoaeui u e i daanoaeoaeÿi e i dei ei apuae naau.

A daçouoaa, i i i ai ep dyaa aadi di a, neeaauaaaony i i ai euoae +anoe o- i aaay noaeoeuoda, i aneoaëai ey i daai aoe-a neeo i i oadaai noae i eadaï oi a, ni noaeÿpuei e ei oi di e, n i ai i e noi di i u, yaeyouny i anna i eadaï oi a (aaçio- i i neoaëui i e yoi e-a nee e e adaeai nei e i dei aaeaei i noe) n oxa nei aeaeoei e- ny e i daai noaaï u e i o «ai ei u» e «ai ei a» oaei i ai e açaei i aaenoaey n i i no- oaaueeai e oneo e, n adoa e noi di i u, i daanoaeoae e aeanoae daçi i ai odi ay, i i noi y i i ei i oaeoedopuea n i eadaï oi a e, daai oi aaoe e aadaoae aeëuy⁷. Aai ay oai aaÿ oeuoada i i oiee-i di aaæe dyaa oneo (daaenodaey, aeëua a -anoï i naeoi da e o.a.) yaeyouny i ni i ai e oi di ediaai ey noaeoeuoda, i ni i- aaï ey ei oi di e i i aeæao i oaeui i o, ai eaa aeoaï ei i o enneaai aaï ep.

Noaeoeuoda yoi e-a neeo odoai auo i eadaï oi a, a ei oi opò i i aaapò i daeoe- a nee ana ai i au i daeaeapuea, n i ai i e noi di i u, i neaeÿao aey -anoe i eadaï- oi a i i oadaai nou ei oadedi aouny a i dei ei apuae naaaa ai eaa i ni i aaoaeui i, oi anoü eae-oi i i aeoeoedoa eo onoi i aee i a eaaaeui op xeci u a i i ai e naaaa e ni i daanoaaï i xeci ai i u a i eai u i i i aonodi enoa e caedai eaï ep i a i i ai i i ahoa a ea-a noaa caei i u o -eai i a i anoi i ai ni i auanoaa, i a-ei ay n i nai ai ey donnei ai yçuea ei i -ay ni caai eaï nai ue e ai i a a di nne.

Ñ áðóáí é ñóí ðí í ú, ñàí à yòà ñðààà è áá í ðàáñòààèòàèè, èð í í ááááí èà (èàè ñà-
 í èò í èàðáí òí á, òàè è í áñéòàèàèáðyèò èò í àñòí úò æèòàèàé) í àèáí èàá yðéí áú-
 áàèyáòñý èç í í áñááí ááí í é æèçí è í àñòí í áí í áñáèáí èy (è í í ýçúéò, è í í í áí ðè-
 áú-í í é àèy áí èüòéí ñòàà í àñòí úò æèòàèàé áúñí èí é ñòáí áí é èí í ñí èèàèðí ááí-
 í í ñòè, è í í áí áóí áí ó àèáò, è í í í áòðààèòéí í í úí í áí áðáí í í ááááí èy). Í í é í á-
 èáí èàá çáí áóí ú ñòí ðí í í áí ó í áàèðáàòàèð è èàè áñá í áí ðèáú-í í á yáèyðòñý áí-
 í í èí èòàèüí úí èñòí -í èèí í ñòðáññá, í í ðí æááðò ñí ñòí ýí èà ððááí æí í ñòè. Í ðè-
 í áðú èí áí í í èç yóí é ñòáèèüòòú yáèyðòñý áàçí é, èàè èááí èí áè-áñéí áí æñ-
 èòðñá áí èüòéí ñòàà í áòéí í áèñòè-áñéèò yèñðáí èñòñèèò áðóí í èðí áí é, òàè è
 í ñí í áí é èðèè-áñéèò áúñòóí èáí èé Ñ Ë á áàðáí í àñòí úò àèáñòàé.

Áèáñí í ðí áy èááí òè-í í ñòó⁸ çàèð-áí à á yóí è-áñéèà áðáí èòú, èí òí ðúá í ááñ-
 í á-èááðò òñòí è-èáí ñòú ñòðòèòòú í áúèí ú àèáñí í ðú, è ñí ððáí í í ñòú í áúèí ú
 èàè èí í èòèüòòðí í áí í áí èüòéí ñòàà á ñí òèàèüí í -yóí è-áñéí í í ðí ñòðáí ñòàà
 ðáàèí á. Ýóí è-áñéèáy áðáí èòà í í í èí áàòñý èàè ñòáúáèòèáí í ñí çí ááááí áy è í á-
 ðáèèáááí áy æèñðáí òèy á èí í òàèñòà í áæyóí è-áñéèò í òí í òáí èé. Í ñí í áí úí è
 óóí èòèyí è áðáí èòú yáèyðòñý:

- ðàçáàèáí èà í á «ñáí èò» è «-óæèð»;
- í ñí çí áí èà yóí è-áñéí áí -èáí ñòàà;
- áúðáæáí èà èí èèàèòèáí í é áí èè⁹.

Ááæí úí yèáí áí òí í yóí è-áñéí é áðáí èòú yáèyáòñý áá ñáýçú ñ Ò í ðí èðí ááí è-
 áí yóí è-áñéèò ñòáðáí ðèí á, èí òí ðúá èí áðò àèy í áúèí ú í ñí áóð çí á-èí í ñòú.
 Á ñáí áí èññèááí ááí èè, á -áñòè í í í èí áí èy yóí è-áñéèò áðáí èò, í ú í ðèááðæàà-
 áí ñý í ðááñòààèáí èé Ò. Áððòá í òí í, -òí í á èóèüòòðí áy í òèè-èòàèüí í ñòú áí í áúá
 ðàçáàèyáð yóí è-áñéèà áðóí í ú (í áúí í ñòè)¹⁰, à òà áá òáðáèòàðèñòèèè, èí òí ðúá
 èñí í èüçòðòñý èàè í áðèáðú áðóí í í áúò áðáí èò.

Í áèáí èàá ñòúáñòááí úá í áðèáðú yóí è-áñéèò áðáí èò, ñ èí ñòðòí áí òàèüí í é
 òí -èè çðáí èy, ñáýçáí ú ñ yóí í èóèüòòðí úí è òáðáèòàðèñòèèèáí è yóí è-áñéèò í áú-
 í í ñòàé. Èàè í í èáçúááàò í í úò í áòéí í áèüí úò áàèæáí èé í á í í ñòñí ááòñéí í
 í ðí ñòðáí ñòàà, ýçúé -áúá áñááí ñòáí í áèññý í í ðí é àèy yóí è-áñéí é í í áèèèçá-
 èèè. Çí á-èí í ñòú ýçúéà èàè yóí è-áñéí é áðáí èòú á ðàçí úò òñéí áèyð ðàçèè-áàò-
 ñý, í ðè òí í, -òí í áàèðááàòñý ñí èæáí èà èí òáí ñèáí í ñòè í í áèèèçáèèè áí èðóá í á-
 áí. Á òí æá áðáí y, á èááí èí ááí áò yóí è-áñéí é yèèòú, ýçúé í í -í ðáæí áí ó í ñòáò-
 ñý ñòááñòáí í, í í áèèèçèðòðúáí áí òðáí í ðð ñí èèááðí í ñòú.

Í ðè yóí í ááæí í í í èí áí èà, -òí í áðèáðáí è yóí è-áñéèò áðáí èò í í áòò áúñòó-
 í áòú í á òí èüéí yóí í èóèüòòðí úá ðàçèè-èòàèè è ñòáí áí úí áèèèèüòòðáèèè òí é èèè
 èí í é yóí è-áñéí é áðóí í ú¹¹.

Í ñí í áúááyñú í á ðáññí í ððáí í úò áúòá áí í óúáí èyðò í ñòðòèòòðá àèáñí í ðí í é
 í áúèí ú è í áèè-èè áðáí èòú í áæáò áí òðáí í áé ñðááí é í áúèí ú è áá áí áóí èí
 í èðòæáí èàí, í í æí í çàèð-èòú í í áèè-èè ááòó í ñí í áí úò àèáí á ñàòàè ñáýçáé -
 áí òðáí í áé ñàòè ñáýçáé í áúèí ú è áí áóí èò ñàòàè ñáýçáé. Èææáúè àèá í òèè-á-

Í àeáí èàà àeòeáí íà àçàèì í àaèñòàeà í àaèḃpààaòñý à çàì èý-àñèeò àðóì í àò, í ì ñèí èüèò, èàè ì ðààeèí, èì àí í ì òàì í àeáí èàà ñèeüí ùà ðì àñòàáí í ùà ñàýçè. Í à-í àeí, ì ðàeòe-àñèe èàeàüé ðàñíí í àáíò ì í à-àðeèàè àaæí í ñòù øèðì èeò ñí-òeàèüí ùò ñàýçàé, ì ðe ýòì ì àeòáí ðeðòý áí èì àí èà í à ì í àààðæáí èè ì ñí áí çí à-èì ùò ì ñòì ýí ì ùò ñàýçàé.

Í òæ-èí à, 34 áí àà: «Ḃ, à ì ðeí òeí à àñàò ñàí èò çàì èýeí à çí àḃ. Í ì àeèçèí í à-ù àḃñù ñ í àì ì ì àèì è. Í àaàðí í à, -àeí àaè ððeàòàð, ñ èàì ì ñòì ýí ì í àù àḃñù...»

Èí òáí ñeáí í ñòù ñàýçàé áí óòðe í àùeí ù -ðàçàù-àeí ì àññí èà. Í ðì àeáì ù à àeçí àñà, èèè ñ àeàñòýì è í àí í àñ -àeí àaèà, ì ðàeòe-àñèe ì àí í àáí ì ñòáí í àýò-ñý àí ñòì ýí èáì àñàò. Èèààðù çàì èý-àñèeò àðóì í, ðààeýðì ì àñðà-àḃòñý, í à-ñòæàäý ì ðì àeáì ù í àùeí ù.

Ñóù àñòàòàò è èí àý ì èí ñèí ñòù è ì ì òí eèàòeáí í àñ ì ðì ñòðáí ñòàà í àùeí ù. Ýòì àí çðàñòí àý ñòðàòeòeèàòeý. Á í àùeí à, á í àñòì ýùàà àðáì ý, àí ñòàòì -í ì -àòeí àùààeáí ù àðóì í ù «ì ì èí àaæè», «ñòàððeèí à». Á ðàì èàò ýòeò ñòðàò ì ðì èñòí àeò ñàýý ñí àñòàáí í àý øeðeòeýòeý èí òí ðì àòeí í í ùò ì òí eí à. Á àðóì í à ì èí àaæè, ì ñí áí àññí èí òáí ýòñý àí çí ì àeí í ñòe àùòì àà í à àðòàeà ñí òeàeüí ì -çí à-èì ùà èí ì òàeòù, ì ì ñòáí à «-àðàç--àðàç--àðàç...». Ýòì ì í çàì èýàò óàaèe-èòù èí òí ðì à-òeí í ì -èì òí eèàòeí í ì è ì òáí òeàè -eáí í à í àùeí ù í à ì ì ðýàèe.

Áí ñòòì è òàeèì eáí àeáì ì ðàaàeýàòñý ñí òeàeüí ùì ñòàòòñí ì áí óòðe í àùeí ù, è àí ñòòì áí í à èàæáì ò. Èàè ì ðààeèí, ýòeì eáí eòàeí ì í à ì í àòò àí ñí ì èüçí ààòù-ñý èeòà, í à àeèḃ-áí í ùà à ñèñòáí ò í àùeí ù ùò òí òí eáí èè, í à í àeààḃḃùeò eáí e-òàeí ì «áí àaðeý», à òàè æà òà, èòì ì òáí òeàeüí ì ì í àeò ì ààðàeòù ñòàòòñí ò í àùe-í ù è /èèè àà -eáí àì (ðòóáí àùà ì èàðáí òù). Ááí í ùà èèòà (àðóì í ù) eçí eèðì àá-í ù òò áí òòðáí í eò èí òí ðì àòeí í í ùò eáí àeí à í àùeí ù. Ñḃàà æà òí òí ñeòñý ì ðì à-èáì à èeóèùòðì ì -ñèì àí èè-àñeí àñ ì ì ðýàèà - ýçùèà. Í àí ðeí àð, - í à çí áí èà «í àñ-òí ýùààñ» àðì ýí ñèí àñ ýçùèà àaèeí ñèèì è è ñòàáí ààçeàòñèèì è àðì ýí àì è ñí çàà-àò ñàðùàçí ùe ààðùàð à ì ñòðì áí èè àeéí í àñ èí òí ðì àòeí í ì ì àñ ì èý.

Í àí àeí, ì ñí í àí ùì ì ðeí òeí ì ì, ì ì èí òí ðì ò «àeèḃ-àḃò» à ñàòù ýàeýàòñý ýò-í è-í ñòù, ì ðì ýàeýḃḃàýñý à àeòí òí èè «í àò» - «í à-í àò». Èì áí í ì ýòì è-í ñòù ì í çàì èýàò ì ðáí áí èàòù ì àeàðóì í í àùà ààðùàðù è àeèḃ-èòùñý à àaéí í à ì ðì ñòðá-í ñòáí í àùeí ù. Èì áí í ì ýòì è-í ñòù, ýàeýàòñý ñàí àñ ðì àà ì àðè èáì àí ñòòì à è èí òí ðì àòeí í ùì ðàñòðñàì í àùeí ù, è à ì ðeí òeí à, à eḃáí è ì ì áí òí àðáí áí è, eḃáí è -eáí í àùeí ù ì í àeò àeòeàeçèðì ààòù ñáḃ ýòì è-í ñòù àeý ðì àñ, -òí àù ñòàòù àeòeáí ùì ýeáì áí òí ì ñàðe àeý àí ñòeáí èý ñí àñòàáí ùò òàeàe.

Áñòàòàáí í ì, ñòí eò ì ðàáí ì èí àeòù, -òí àáí í ùì è eáí àeáì è í à ì í àòò àí ñí ì èüçí-ààòñý «í à ñàí è», òí àñòù í à ì í eò-eàòeò ì àðeàð ì ðeí àaèæáí ñòe è àáí í e ýòì è-àñeí è àðóì í à. Àeý èí ì ýòì è-í ùò -eáí í à í àùeí ù, àaéí ñòàáí ùì eàaèòeì ùì ñí ì-ñí áí ì «àðì æáí èý» ýàeýàòñý àðàè. Í àí àeí, èññeááí àáí èý ì í eàçùààḃò, -òí, í àñ-ì òòý í à ì òáí òeàeüí òḃ àí çí ì àeí ñòù èñí ì èüçí àáí èý èí òí ðì àòeí í ì -èì ì òí e-èàòeáí ùò ðàñòðñí à ò -eáí í à ñí àòáí ùò ñàí àé, ì í è ì ðàeòe-àñèe èeòáí ù ýòì àñ.

×eái ú ñi aòai í úò ñai aé íaðaçòpò í aéòp aóòaðí óp çí í ó, í aæáo yäðlì í àuèí ú è áí aòí èì í èðòeái èai , è áí ñi ðeí èì àpòny èaè «ñái è» í á ñai è +eái àì è í àuèí ú.

Í óæ+eí á, 34 ñí àà: «Í áò, í ó èaèy èç ðòññè è í í æáo ñòàòú àðì yí èa? Èí í á+íí, í í á í í æáo áúòú +eái í ñai ùè, í í á èpáèì à, è í ú áá èpáèì, óáaæái . Í í àðì yí-èì è í í á ñai ðaí í í á ñòai áò ...»

Àaèí è+í úá ñeó+ae á í ðaàòò ðañí í í áai óí á áai í í ñòðeðòpò ñòðai eái eá è í í-íí yóí è+í úì áðaeái . Í í yóí í ó, ñ í àòae òí+èè çðai èy í aèyçy áí áí ðeòú í áì è-í èðòpuaè óñòai í aè í á í í í yóí è+í úá áðaeè. Èaè í ðaæeèí, è í í í í yóí è+í úì áðaeái ñòðai yòny í áááí eá í áðañaeái óú (í ðeaúàòeá í áí áá 3-5 eáo í áçáá), èç Àðì áí eè (àðì yí ñeèa àðì yí eá), ó èí òí ðúò yóí í eóèuòòí úá óai í í ñòè áí ñòàòí +íí ñeèúí í aèóáeèçeðí áai ú è áúñí è òðí áai ú ñai í eáai ðeòeèaòeè ñaáy èaè àðì yí-í eí á, ñ í ðeñòuèì è àì ó í aèòí í aèúí úì è í ñí áai í í ñòyì è.

Í óæ+eí á, 32 ñí àà: «Áí ð y – àðì yí eí . Í ðeaòae ñpáa æeòú è áðáò 5 eáo í á-çáá... Æaí eòuñy? Áóáo í á àðì yí eá. Áé í á í óæí í í áúyñí yòú, +òí í í æí í áaèòú, à +òí í áò. Í í á – àðì yí eá, ñai à ñai çí ááò, ñ áaòñòá. È á áí ñí eòai èè áaòae í á áóááò ðaçí í æèñeè...»

Á óaèì í í æí í áaèòú áúáí á, +òí ñòúàñòáóáo ááá í ñí í áí úò eái aèá áí aèa+ái èy áí áí óòðai í pò ñòú í àuèí ú – çà ñ+àò áí í áú í ðeaúàòeè, è æaeàpueò eí óáàðeðí áaòuñy á í áñòí í á ñí í áúàñòai, è çà ñ+àò ñí aòai í úò áðaeí á, í ðe eí òí-ðì í +eái ú ñí aòai í úò ñai aé í í eó+àpò áí çí í æí í ñòè áí ñòòí á è ñí oeaèúí í í ó eái eòaeò í àuèí ú.

Í ðañí áúáí ða eí aèaeèá á ñòàða ñai aéí í-áðá+í úò í òí í óai eè í í eaçúááaò áí ñòàòí +íí áúñí eòp ñòai áí ú ñai áí áú á í òí í óai eè «í àuèí á- eí aèaeè». Á í ðeí òeí á, eàæaúe +eái í àuèí ú í í æáo áúáðáòú ñòí ðòá/ñòí ðòáò áðòai è í á-òeí í aèúí í ñòè. Yóí í í çai èyàò +eái àì í àuèí ú í úòuàòú ñaáy ñai í ñòí yòaeúí úì è è í áçáaèñeì úì è +eái àì è ñí í áúàñòáá, í á çaèñyùèì è í ð áí í eí èðòpueò á í í-ðáaæaí í úá í áðeí áú á í àuèí á óai í í ñòae è óaèaáúò óñòai í áí è.

Ñ áðòai è ñòí ðí í ú, ñeèúí ðaçaeòay ñàòú açaeí í í òí í óai eè è açaeí í aè-ñòaeè áí óðè í àuèí ú í í çai èyàò áá +eái àì í úòuàòú ñaáy óaàðai í í, è çàueúá-í í. Ñòðai eái eá è óaàðai í í ñòè è çàueúai í í ñòè è çàñòaaèyàò í í ááàðæeàòú í aè-ñeì aèúí óañí úá ñayçe á ñàáá çai èy+añòá. Áí eáá òí áí, í áðyáò ñ +oáñòai í óaàðai í í ñòè, ñðaaè +eái í á í àuèí ú í +ái ú øeðí eí ðañí ðí ñòðai í á óáaæaí-í í ñòú á áí çí í aèí è í í ááàðæeè (áai aèí í è, ñí áaòí, ñayçyì è è ò. á.). ×añòí í ò-í á+aeí ñú, +òí áí í áú í ðeaúàòeá +eái ú í àuèí ú í áðáí á àðai y í ðí æeèaèè ó áðóçae, çí aèí úò, ðí áñòai í eéí á, eí òí ðúá í í òí í æa è í í í áaèè èì óñòðí eò-ny í á ðaí óò, í ðeðúòú ñai á áaeí.

Óeí áí ñí aáy í í í í úú í eaçúááaòny, eae í ðaæeèí, òí eúeí ðí áñòai í eèai, eèè +eái àì ñai ááí çai èy+añòá, ááá òðí áai ú áí áaðeè è ñí eí +ái í í ñòè í aèñeì aèú-í úé. Á í ñòaeúí í í, á eá+añòá í í í úè, ðaññí àððeáaàny í í ááàðæeè ñayçyì è, ñí-áaòí, ðaèí í áí áaòeèyì è. Í óæí í í òí áòeòú, +òí, í áñí í ðòy í á áí í eí eí áai eá,

èè-íí nńòí-ḍí ànńàáí í úò íòí í wáí èè á nńńòáí á àçàèì íííí ì úè, ḍàèì ì áí ààòèè è ḍàḍḍò çí á-èòàèùí òḅ ḍí èù. Í nń ááí í í ḍè àçàèì í ààèñòàèè á í á í àùèí ú - nń ì ḍèí èì àḅùèì í ànńàèáí èáì, èèáí nń ì ḍàáñòààèòàèyí è ḍòḍòèò í àùèì.

Í íèò-áí èá íí ì ì úè ì ò í àùèí ú ḍàññì àḍèèààòńy áá -èáí àì è è èáè í àèí òí ḍí á í ì nńèààòḅùáà í àyçàòàèùńòáí í ḍàáà í àé, è áá -èáí àì è. Í á í à w çàèyá, nńńòáí á àçàèì íííí ì úè ì ḍàáí í èàáààò í á òí èùèì ààñèì ḍùńòí òḅ íííí ì úù, èáè ḍàèí àòḅ, í í è í àèòḅ í ḍí àḍḍèò í á èí yèùí ì nńù í àùèí á (çàì èy-àńòáò) í ḍàáí nńààèàèòḅ ḍàèòḅ íííí ì úù. ×èáí çàì èy-àńòáà í àyçáí á ààèùí àè wáì í ḍí yàèù yòò èí yèùí ì nńù, í ḍà-áí nńòààèá í ḍè í áí àòí àèì ì nńè nńáì è nńáyçè, nńáì è nń òèàèùí úè èáí èòàè á ḍàññì ì ḍy-çáí èè çàì èy-àńòáà, +òí í á ànńáàá í ḍèáì èáì í. Èì áí í í ì ḍí àèáí á èí yèùí ì nńè è í òáàòí úò í àyçàòàèùńòáà Òèàòḍèḍòáò á í òáàòáò èáàèàçńèèò è nńàáí àçàèàòńèèò ḍḍ-ì yí, èí òí ḍùá áí èáà òñí à w í í èí òáàḍḍèḍí àáí ú á í ḍèí èì àḅùáà nńí á ùáñòáí, èáè ì ḍààèèí, çàì èì àḅò áí èá àèáí úá íí nńù á nń òèàèùí í -yèííí ì è-àñèèò nńòḍèòò-ḍàò. Í òáàòí úá í àyçàòàèùńòáà ì í áòò ì í ḍàáí àáòù ì ò í èò ì àèñèì àèùí í àñ èñí ì èù-çí àáí èá nńáí àñ nńàòòñà è nń òèàèùí í àñ (òèí áí nń áí àñ) èáí èòàèá, í ḍè áí nńàòí -í í ì àèí è nńáí áí è èí èí ḍí ì ḍèḍí àáí í í nńè á í àùèí ó, á òàèí ì.

Òàèèì í ḍàḍàçíì, í àññì ì ḍy í á àèòèáí í á nńḍí èòàèùńòáí í ḍàáí èçàòèí í í úò nńòḍèòòḍ, á òí ì -èñèá è á ḍḍèèàèèùí úò (á èáàá Í ÈÌ, í àòèí í àèùí í -èòèùòḍí úò òáí ḍḍí á), áí nńàòí -í í á èí èè-àńòáí ḍḍí yí nńḍáì èòùńy nń ḍḍáí èòù nńáí ḅ «í àçàè-ñèì ì nńù» èáè á í ḍèààòí í è nńòáḍá (nńáì úy, ḍḍáè), ḍàè è á í òí í wáí èè í àyçàòàèùńòá í ḍàáà í àùèí í è (nń òèàèùí í -yèííí ì è-àñèèá nńàòòñí úá í çèòèè). Á ḍyáà nńèò-á-áà, yòí ì ḍèáí àèò è áùòí àò èç çàì èy-àñèèò Òḍàèòèè, àèñòáí òḍḍí àáí èḅ ì ò wèç-í è í àùèí ú á òàèí ì. Nńòí èù ḍàçí í í èáí í á ùá ààèòí ḍù - èí òáàḍáòèè è nńáì ì nńàḍá-ààòèè, í á í à w çàèyá èì àḅò nńùáñòááí úá ì nńí í àáí èy.

Á ì nńí í áà èí òáàḍáòèè, èáè áù wá òáà ḍàññì àḍèèààèí nńù, èáèàò ì ḍè-èí ú «nńí-çàñòè» - èḅàè, ì ḍèí ààèàçàùèá è í áí í è yòí è-àñèí è ḍḍòí yá, ì ḍí wèààḅùèá í á í áí í è èí í èòèùòḍí í è òáḍḍèòí ḍèè, èì àḅùèá nńòí wèá í ḍí àèáí ú (àááí òàòèè è àèèòèùòḍáòèè), ì ḍèáùá wèá nńàáí èòàèùí í í áàááí í è í ḍàḍàèèààḅùèá èòèùòḍ-í úè wí è í í àáḍàèèààḅò èáàè èí òáàḍáòèè è í áùáàèí áí èy.

Nń ḍòḍáí è nńòí ḍí í ú, áí çḍàñòàḅùáy àèòòáḍáí òḍḍí àáí í í nńù ḍḍòí y, ḍàçí ì ḍí á-í ì nńù -àñòí úò èí ḍàḍàñí á, áí çḍàñòàḅùáy èí í èòáí òèy (yèí í í ì è-àñèáy, nńàòòñ-í áy) ì ḍèáí àèò è áí çḍàñòáí èḅ òàèòí ḍá çàì èy-àńòáà, è ḍyáà nńèò-áàá ì ḍèí ḍèòáò-í ì nńè èè-í úò èí ḍàḍàñí á í áà í àùèí í úì è.

Áàà ḍàçí úò ì í çí á-èì ì nńè è í áí ḍààèáí èḅ ààèòí ḍá òḍòáí ì nń àèáñòḅńy. Í á-í àèí, àùò ḍí è òàèòí ḍ (áí çḍàñòáí èá çí á-èì ì nńè ì àèùò çàì èy-àñèèò ḍḍòí y) í á í à w çàèyá á í àñòí yùáà ḍḍáí y nńáí í àèòńy àí ì èí èḍòḅùèì. Èì áí í í á í àèùò ḍḍòí y áò, á èí òí ḍùò nńáí áí ú çí á-èì ì nńè àá -èáí í á í -áí ú áùñí è, òḍí àáí ú áí àḍḍèy è ḍḍòí y á ì àèñèì àèáí, ì ḍí èñòí àèò ì nńí í áí í á áí çààèñòàèá í á èí àèàèá. Èì áí í í á yòèò ì àèùò çàì èy-àñèèò ḍḍòí y áò áùñí è òḍí àáí ú èí ì ì òí èèàòèí í í ì áí ì òáí-òèàèá è í áàèḅáààòńy çí á-èòàèùí áy èí òáí nńèáí ì nńù nńáyçáè è àçàèì í ààèñòàèè.

Ιά ι νί ι άαί έε ι δί άάαί ι ύο ί αί ε έννέαί άαί έε ι ί αεί ι νάεάου άυάί ά, +οί νένοαί ά νάοάί ά άαεί ι άάένθάε άεάνι ι δί ίε ί άυεί ι ι άέάάαο νέαάορ ύεί ε ι νί ι άί ύι ε -άδθαί ε:

α) νί ι νί άί ι νού ε ναι ί άί νί δί εαί άνόο:

ά) άάάί οεάί ι νού, οί ανού νί ι νί άί ι νού ί άοί άέου ί άάου ί ά άί άοί έα ε άί οό-δαι ί έα άύαί άυ, έί οί δύα οάαεε-εάαο έο οάί νύ ί ά νί οδαι άί έα, αάί ι έί άου ύοε ί άάου ε ένι ι έύαί άάου έο ά νί άί ύο νεδόαόεύο;

ά) ί άυεί ά εάνι ι δύ άεάονύ ναι ί άί νί δί εαί άύυεί ύεάί άί οί ι, ί άοί άύ-ύάγνύ ί ά άί έα άυνί έι ι οδί άί ά ί δάί εαοέε, +αι άεάνι ι δί άύ νάου ά οάεί ι .

Νάοάί ε έαι έοάε ά άά άαεί ι νάγε ν ύοί ε-ανέει ε ί άυεί άί ε ι ί αεί ι ί άάαε-οάδεαί άάου νέαάορ ύεί :

Έί έε-ανόαί ί άύ άαεάοεύ έι ι ι οί εεαοέε ι ι ί άί άο ύεί ι ι ι ε-ανέεο ι οί ι-οάί έε. ×αι άύοά νάοον νόαύαεοά έι ι ι οί εεαοέε (ναι ύε, έί άεάεά), οάί άί έυ-οά νί οεάέυι ύο νάγχε, έί οί δύα ι ί άοό άύου ι ί άεέεαί άάι ύ ι έάδαι οάί ε.

Έά-ανόαί ί ί ά δααί ί ί άάαεά οεί ί ά ένι ι έύαί άάί έύ νάοάε ι έάδαιοεί ι ί ύι ε ύοί ε-ανέει ε ί άυεί άί ε, ένι ι έύαί άάί έα έε-ί ί άί νί οεάέυι ί άί έαι έοάε έαε έά-ί εδάε, ί δεί άάεάαύαάί ί άυεί ά.

Άυνί έάύ ι έί οί ι νού νάγχε ν άάί έί ένθάοεάί ύι (άοδί εδάοε-ανέει) άί ι άδ-οί ι . ύοί άάο άί αί ι ί αεί ι νού οάαεε-εού οαέουεε νάοάί ε έαι έοάε.

Ένι ι έύαί άάί έα νού άί +αοί ε νένοαί ύ έί ί άάδοάοεε έαι έοάεά ι ι νάι ά «+ά-δαα-+άδα-+άδα...» (άδθαε, δί άνόαί ί έεί ά, αί αεί ι ύο) ι ί αί έά οάαεε-εού νάοάί ε (νί οεάέυι ύε) έαι έοάε ί άυεί ύ ί ά ι ί άάε.

Ένοί άύ εα δάννι ι οδαι ί ύο άύοά -άδ, νέαάοά δύα άύάί άί ά.

Νόδοεοόδύ άάί ί ί ά οεί ά (νάοάαύα νόδοεοόδύ) ι ί άοό δααεάαονύ, ύάί έοεί-ί εδί άάου, ί δε-αι ά ί δί οάννα ύάί έοεί ί ί ύο άεάί εαί άί έε ι ί ε νάι ί άγόνύ νεί αί άά ε άάί οεάί άά.

Ι άυεί ά, έαε ύεάί άί ο νάοάί ε νένοαί ύ νί ι νί άί ά ε ύάί έοεε, ί ά αάένύαε ί ο δααεόεύ άεάνι ι δύ ά οάεί ι .

Ι άυεί ά έι άάο νεί αεί οο άί οδαι ί οο (νάοάαοο) νόδοεοόό, έαε ι δααέεί, νί-+αόάύ εάδάδεε-ανέεε ε νάοάί ε ί δεί οεί ί δάί εαδεε.

Ι άυεί ά (οαε ί άυεί) ί άέάάαο, ί δάί εαί άύάάονύ ε οί δαάεάονύ ί άοί δ-ί αέυι ύι ε έεάδαί ε. Ι δε-αι, έεάδνάί, έι άάο δανύαί έάί ί ύε οάαεοάδ - άύ-άάεύοονύ ι ί έεε-ανέεά, δάεεάί αί ύα, άοοί άί ύα έεάδύ.

¹ Wasserman S., Faust K. Social Network Analysis: Methods and Application. New York: Cambridge University Press, 1994.

² Οί δααεί έα ι εάδαιοεί ι ί ύι ε ί δί οάνναι ε. Ι .: Έί νεοόο οί δααεί έύ ι εάδαιοεί ι ί ύι ε ί δί οάνναι ε. 2003. ν.82.

³ Ëññéaáí áaí éá í ðí ááaáí í á ðaí éaò ãññéaáí áaòaeüñéí áí í ðí aeòá «Í ðí aeáí ú áaáí ðá-
oèè yóí è-+áñéò ãðóí í í á ðaððéòí ðéè Ñaðaóí áñéí é í aeáñé» í ðí áaááí í í áí á í áá - ñaí òyá-
ða 2004 á. Ëññéaáí áaòaeüñééé Óaí òð «Ñí òéòí è í í éí áaæü». Ðóé. ãññéaá. - é. ñ. í. È. Ñ. Í í ééí

⁴ Í aóí á «ñí áaeí í áí éí í á» - í aóí á ðaí ðaòé-+áñéí áí í áñúúaí éy, í ðé éí òí ðí í í ðaí ð ááe-
í èò ãññéaáí áaí éy í ñóúáñóaeýaóñý ñéaáóþúeí í áðaçíí : í áðáí í á-+aeüí í í ðáaáeýaóñý
ãðóí í á í í áóí áyúèò ðañí í í áaí òí á, á òí áá í í ðí ñá éí òí ðúò áúýñí ýþòñý áaðañá áðóaeò
èèò (çí aeí í úò, ðí áñóáaí í ééí á, áðóçae, í áðóí áðí á), éí òí ðúò çaðaí ðaeæá í í ðaøéááþò.
Í ðí óaáòðá áí çí áí í aeýaóñý - óçí áþòñý áaðañá ððaòúèò èèò è ò. á.

⁵ Weber M. What is an Ethnic Group. In. M. Gubernau, J. Rex (eds.). The Ethnicity. Reader. Polity Press. 1999. P. 19.

⁶ Á. Áí ðí í éí á, È. Í ñáaeüá Ááaáaí éá. Í í ñòñí áaòñéèá yóí è-+í í ñèè // Èí í ñòðóèðí áaí éá
yóí è-+í í ñèè. Ñí á. 1998. ñ. 12.

⁷ Ñí. : «Óí ðí ðí éðí áaí éá òí éaðaí òí úò òñóaí í áí é í í í òí í óaí éþ é í éaðaí ðaí á Í í ñéaá». Áaí í úé í ðí aeò áúí í éí áí í í çaeáçò Óí ðaæaeí éy éí í ðaeí aòèè yeí í í í è-+áñéí é í í èðéèè è éí í ððí éy çá áá ðaæéçaðéaeé Í ðaæéðaeüñóaa Í í ñéaú áðáí áí úí í áó-+í úí éí éæaeðeáí í ñí ððóaí éeí á Èí ñéòéòá ñí òeí éí aeé ÐÁÍ - Á. È. È. Ì òeí í aeü (ðóeí áí aeòaeü), È. È. È. Óçí á-
óí á, Á. Á. Áaáí, Á. È. Í. Í aøeí áa, Ñ. Á. Ðúaeí áa, Í. Á. Úaaðeí á, Á. Þ. Çaaí ðóeüéí, 2003.; Áí-
aeí Á. Á., Í áñeí áa Ò. Ó., Øaí í áaeí á Á. È. Èí óaaðaòéy áúí óaeáaí í úò í éaðaí òí á á í áñóí í á
ñí í áúañoaí. Ñoaáðí í í èü, 2002; Áeóaí éí Á. Á. Ñí òeaeüí í-+í ñeóí éí ae-+áñeáy áaáí ðaòéy í á-
ðañaeáí óaa á Ðí ññéè. È. , 2002; Í í í éí á Á. Á. Óóí èòéy aeáñí í ðí úò í áúeí á éðí ññeóeüòð-
í í í áçaeí í áaeñóaeè. È. , 2003. (Áeññ. á. ñí òeí é. í áóé).

⁸ Áeáñí í ðí í é éaáí ðe-+í í ñóþ ýaeýaóñý í í í áí áðáí í áy (èèè í í í æañoáaí í áy) éaáí ðe-+
í í ñóú, éí òí ðay í aòñeí aeáí á ñòðóéòðí é aeáñí í ðú, í òèè-+aáóñý aeí áí eçí í í è í ððaæaaò
ðaaeí í aeüí úa í ñí áaí í í ñèè. Á éa-+añoaa áaçí áí é éaáí ðe-+í í ñèè, éae ñayçòþúaaí yeáí á í-
òá í í í áí áðáí í í ñèè áúñóóí áþò í ñí í áí úa yeáí áí òú yóí è-+áñéí é éaáí ðe-+í í ñèè ñðáí ú èñ-
óí áa, í ðeí áðaaáí úa ñ áaòñoaa á í ðí ðañña ñí ðeaeéçaðéè.

⁹ Á. Ó. Ñí éaáóí áa Í ñeóí éí aeý í aeýóí è-+áñéí é í áí ðyæaí í í ñèè. È. , 1998. ñ. 21-22.

¹⁰ F. Barth The Analysis of Culture in Complex Societies. / Ethnos. Stockholm, 1989. vol. 54. p. 120-142.

¹¹ È. È. Áðí aeæaaá Ñí ðeaeüí úa í ðí aeáí ú í áaeí aòéí í aeüí úò í òí í óaí éé á í í ñòñí áa-
òñéí é Ðí ññéè. È. , ÈÑ ÐÁÍ. 2003. ñ. 106.

¹² Á. Ðí í á-ðañ Óñóí è-+eáí ñóú ñí ðeaeüí úò ñaòae á í í ñeóí í í òí èñèè-+áñéí é ððáí ñóí ðí á-
òèè Áí ñóí +í é Áaðí í ú // Í aóí ðí aeüí áy yeí í í í èeá. Ðí ññéy è í èð. Ò. Øaí éí (ðaa). È. ,
1999. ñ. 396.

¹³ Í. Áðáí éeí áa, Í. Í. Í a-+aeí éí á Yóí è-+í í ñóú «yóí è-+áñéí é yeí í í í èèè» è ñí ðeaeüí úa ñá-
òè í éaðaí òí á // Yóí è-+í í ñóú è yeí í í í èeá. ÓÍ ÑÈ, ÑÍ á. 2000. ñ. 49.